



Nieuwsbrief nummer 13 - 21 september 2009

WIST JE.....

dat alle nieuwsbrieven die tot op heden zijn gemaakt te vinden zijn op www.muzeikfestival.wergelmir.nl. Handig en informatief!

CONCOURS VOOR JONG TALENT



foto Peter van Ingen

Voor mensen die niet ouder zijn dan twintig jaar met een bijzonder muzikaal talent is er het concours. Als winnaar krijg je het bronzen beeldje van "de zingende draak" en een cd-opname bij Marmalada music, of een geldbedrag voor les bij een docent naar keuze. Wij stellen hier de jury voor.

Deze week: Tilmar Junius. Tilmar Junius neemt de plaats van juryvoorzitter over van Eric Ineke. Tilmar is actief als uitvoerend musicus en als pedagoog. Tilmar is als docent verbonden

aan ArtEZ/Zwolle en het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Daarnaast initieert hij muzikeducatieve projecten op het gebied van jazz en improvisatie en adviseert hij geregeld instituten en instanties op dit gebied. Tilmar maakt deel uit van diverse jazzformaties. Met het Tilmar Junius Trio bracht hij twee prachtige CD's uit.

WORKSHOPS

"Geen handicap te groot voor muziek": dat bewijzen de docenten die de workshops leiden voor kinderen en jongeren met een beperking.

Vandaag stelt Wouter Kluck zich voor.



Mijn naam is Wouter Kluck. Ik ben freelance trompettist in allerlei stijlen zoals pop, jazz, klassiek en latin. Dat betekent dus eigenlijk dat ik van alle soorten muziek houd. "Als er maar trompet in zit!", zeg ik maar altijd. Die lol in trompet spelen wil ik dan ook graag aan anderen overbrengen. Dat doe ik ook als ik een big band dirigeer, een workshop doe of trompetles geef.

In mijn workshop op 31 oktober kun je uitvinden hoe hard je nou eigenlijk op een trompet moet blazen en of het ook zacht kan. En waarom je lippen opeens zo kriebelen als je speelt... En natuurlijk nog veel meer!

Aan deze workshop kunnen vier kinderen per keer deelnemen.

Nog een week dan gaat de inschrijving open.

WILMA STRAVER-BOS PRIJS

Het derde jurylid is Joke Maas, initiatiefnemer van het festival en van deze nieuwe prijs. Joke studeerde HBO kinderopvoeding, akoupedie en muziektherapie. Haar muziekschool, Wergelmir basismuziekonderwijs, ook voor kinderen met een beperking, bestaat dit jaar tien jaar. Samen met Remi Adriaansz en Madeleen de Bruijn buigt zij zich over de vraag welke persoon of organisatie die zich sterk maakt voor breed en toegankelijk muziekonderwijs voor kinderen en jongeren met een beperking de winnaar van de Wilma Straver-Bosprijs wordt.

Wilt u zichzelf of iemand of een organisatie nomineren? Kijk op www.muzeikfestival.wergelmir.nl

ROODKAPJE: GROOTMOEDER

De meeste grootmoeders zijn ontzettend lief en verwennen hun kleinkind. Ook deze grootmoeder ziet er op het eerste gezicht niet onaardig uit, maar ze is het wel.....

Joke Maas speelt de rol van grootmoeder en verteller in de uitvoering van Roodkapje van Roald Dahl. Joke Maas kan prachtig vertellen, dat is bekend, maar wie kent haar als verschrikkelijke oma?



KAARTJES KOPEN VOOR ROODKAPJE?



Kijk voor digitaal bestellen of een overzicht van de verkooppunten op www.muzeikfestival.wergelmir.nl

TIP VAN DE WEEK

Kaartjes voor Roodkapje zijn nu ook te koop in Delfgauw. Kijk op www.muzeikfestival.wergelmir.nl.